

Calum's Rise (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant - Triple Two-Step



Choreographer: Colin Ghys (BEL) - Août 2024

Music: Rise - Calum Scott

Intro 8 temps (sur les paroles « stare » : « I've been staring »

Particularités : ~0 Tag, 0 Restart

Termes Triple Step (2 temps) : D :

1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
- &. Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Rock Step (2 temps) : G :

1. Pas G dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Coaster Cross (2 temps) : D :

1. Pas D arrière (Poids Du Corps sur plante D),
- &. Ramener G près de D (PdC sur plante G),
2. Croiser D devant G (PdC sur pied D entier).

Sway (1 temps) : Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse.

Triple Step D à D + 1/4 tour D (2 temps) :

1. Pas D à D,
- &. Ramener G près de D (+ PdC G),
2. 1/4 tour D + Pas D avant.

Coaster Step (2 temps) : G :

1. Pas G arrière (PdC sur plante G),
- &. Ramener D près de G (PdC sur plante D),
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Section 1 : Walk R L, R Forward Triple, L Forward Rock, L Back Triple,

- 1 – 2 Pas D avant, Pas G avant, 12:00
- 3 & 4 Triple Step D avant,
- 5 – 6 Rock Step G avant,
- 7 & 8 Triple Step G arrière,

S2 : Walk Back R L, R Coaster Cross, Hip Sways L R L R,

- 1 – 2 Pas D arrière, pas G arrière,
- 3 & 4 Coaster Cross D,
- 5 – 6 Pas G à G + Sway G, Sway D,
- 7 – 8 Sway G, Sway D,

Note : Sur 5 à 8, levez lentement les bras vers le ciel.

S3 : L Cross Rock, L Side Triple, R Cross Rock, R, R Side Turning Triple with 1/4 R,

- 1 – 2 Rock Step G croisé devant D,
- 3 & 4 Triple Step G à G,
- 5 – 6 Rock Step croisé D devant G,
- 7 & 8 Triple Step D à D + 1/4 tour D, 03:00

S4 : L Step 1/2 R Pivot, Walk L R (or Full Turn R),

- 1 – 2 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D), 09:00
- 3 – 4 Pas G avant, Pas D avant,

Option : Tour complet D : 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant,

- 5 – 6 Rock Step G avant,
- 7 & 8 Coaster Step G.

*** Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com